

HEAVEN IN MY HONKY TONK

Chorégraphe : Javier Rodriguez Gallego (Mai 2020)

Description : 32 Count – 4 Wall

Musique : Honky Tonk Heaven (Justin Jeansonne) (114 Bpm)

CD : single (2020)

SECT 1 : FWD (D) LOCK LEFT, ¼ TURN , TOUCH, FWD (D) LOCK RIGHT, POINT

- 1-2 Avancer pied gauche diagonale droite, avancer pied droit croisé derrière pied gauche (1 :30)
- 3-4 Avancer pied gauche diagonale droite (1 :30), en pivotant ¼ de tour à gauche toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (10 :30)
- 5-6 Avancer pied droit diagonale gauche, avancer pied gauche croisé derrière pied droit (10 :30)
- 7-8 Avancer pied droit diagonale droite (10 :30), en pivotant 1/8^{ème} de tour à droite toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (12 :00)

SECT 2 : BACK-SIDE TOUCH (TWICE), BEHIND, SIDE, CROSS, HEEL BACK CROSS

- 1-2 Reculer pied gauche, toucher pointe pied droit côté droit
- 3-4 Reculer pied droit, toucher pointe pied gauche côté gauche
- 5&6 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 7&8 Toucher talon droit diagonale droite, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 3 : SIDE ROCK, ¼ TURN, FORWARD SHUFFLE, STEP-SCUFF TWICE

- 1-2 ★ Ecart pied droit (Rock), en pivotant ¼ de tour à gauche retour poids du corps sur pied gauche (9 :00)
- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche diagonale gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit diagonale droite, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

SECT 4 : LEFT GRAPEVINE, SCUFF, PIVOT TURN, FORWARD SHUFFLE

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3 :00)
- 7&8 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

REPEAT